

DIPLOMADO EN ANIMACIÓN Y NARRATIVA DIGITAL

En línea
(96 horas)

Objetivo:

- Desarrolla las competencias para crear proyectos de animación y narrativa digital mediante herramientas de producción audiovisual, animación 2D y 3D, fortaleciendo la comunicación visual y la creación de contenidos digitales.

Dirigido a:

- A diseñadores, desarrolladores, creadores de contenido, profesionales de tecnologías de la información y personas interesadas en fortalecer sus habilidades en animación, narrativa digital y producción de contenidos para medios digitales.

Reconocimiento:

- Al finalizar tu programa recibirás:
 - **Diploma Digital UVM** con **validez curricular** y **tecnología Blockchain** con código QR y de verificación.
 - **Constancia DC-3** por la STPS.
 - **Insignia digital** de tu programa para compartir en tus redes sociales.

¿Por qué UVM?

Tenemos **más de 65 años** de **experiencia académica**, más de **150 programas educativos** y más de **180 programas de excelencia** a nivel nacional.

Adquieres **conocimientos** y **habilidades esenciales** que puedes **aplicar de inmediato** en tu **actividad profesional**.

Los **profesores** que imparten las **Certificaciones y Diplomados** son **expertos reconocidos** en sus campos.

Tienes **flexibilidad educativa** que te permite **estudiar a tu ritmo**, a **cualquier hora** y en **cualquier lugar**.

Los **Diplomados y Certificaciones UVM** enriquecen tu **CV** y te posicionan como **el mejor candidato**.

Al estudiar el programa podrás:

Desarrollar proyectos de animación 2D y animación 3D para crear contenidos digitales de alto impacto.



Aplicar técnicas de narrativa digital, edición de video y postproducción para comunicar ideas de forma creativa.



Diseñar efectos visuales, personajes y recursos gráficos para diferentes plataformas y medios digitales.



Utilizar herramientas y *software* de animación para producir experiencias visuales innovadoras y fortalecer tu perfil profesional.



MÓDULOS

01 Fundamentos de la narrativa y estructura digital

1. Introducción
2. Elementos fundamentales de la narrativa digital
3. Formatos y plataformas digitales
4. Estructura y cohesión en narrativas digitales

02 Edición de video

1. Introducción a la edición de video
2. Organización de archivos
3. Línea de tiempo
4. Transiciones y efectos
5. Corrección de color
6. Texto y Gráficos

03 Edición de audio

1. Sincronización de audio
2. Mezcla
3. Compresión y ecualización
4. Efectos y masterización

04 Efectos visuales

1. ¿Qué es un efecto visual?
2. ¿Qué es un efecto especial?
3. Tipos de efectos visuales
4. Herramientas para creación de efectos visuales

05 Animación 2D

1. Principios básicos
2. Métodos de animación
3. Ritmos de desplazamiento
4. Fluidez
5. Desglose de movimiento
6. Efectos especiales en 2d
7. Profundidad

06 Animación 3D

1. Modelado
2. Texturizado
3. Iluminación
4. *Rigging*
5. Animación
6. Simulación
7. Renderizado
8. Composición y postproducción

Beneficios de la modalidad

Clases en vivo, actividades interactivas y casos prácticos. Puedes interactuar con profesores y otros alumnos para tener una experiencia más enriquecedora.

Networking. Tienes la oportunidad de construir una red de contactos profesionales con otras personas que tienen intereses similares o se desempeñan en el mismo ámbito.

Estudia a tu ritmo. Consulta todas las sesiones grabadas en el horario que más te convenga.

Soporte técnico. Cuentas con atención técnica en todo momento para ayudarte a solucionar cualquier problema que se presente.

Asesoría y acompañamiento. Tienes un Tutor que te brindará apoyo a través de enlaces en vivo, chat o WhatsApp para resolver cualquier duda.

SÉ PARTE DE LA UVM



@uvmmx



uvm



@uvmmx



uvm.mx